

TUTORIAL B/N E COLORE SELETTIVO



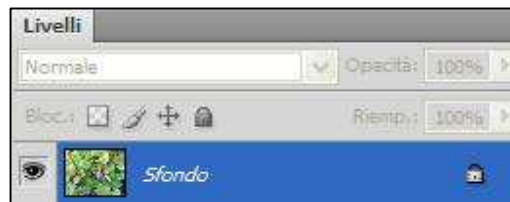
Vediamo come ottenere questo effetto



partendo da questa immagine

Per prima cosa apriamo PhotoShop e attiviamo (se non già attiva) la finestra dei livelli dal menù a tendina **Finestra → Livelli** dopo di che andiamo ad aprire l'immagine desiderata dal menù **File → Apri**.

Notiamo che nella finestra **Livelli** comparirà il livello denominato *Sfondo*. Clicchiamo due volte sul nome e rinominiamolo a piacere, nel nostro caso *Foto Colori*. Clicchiamo ancora sul nome del livello ma stavolta con il




tasto destro del mouse e scegliamo **Duplica livello**.

Chiameremo il livello duplicato *Foto b/n*.




Adesso, controlliamo di aver selezionato il livello *Foto b/n* e clicchiamo sul menù a tendina **Immagine → Regolazioni → Bianco e nero**. Si aprirà così la finestra con le regolazioni del bianco e nero dove possiamo regolare i vari


parametri spostando i cursori fino ad ottenere un risultato che ci soddisfa, oppure possiamo lasciare

tutto com'è e cliccare su **Ok**. La nostra immagine sarà adesso in bianco e nero. Vediamo come far tornare a colori la parte che ci interessa. Controllando ancora di aver selezionato il livello *Foto b/n* aggiungiamo una maschera di livello dal menù **Livello → Maschera di livello → Mostra tutto** oppure con il pulsante rapido  in basso



nella finestra **Livelli**. Lavoriamo adesso sulla maschera di livello appena creata. **Accertiamoci bene di**

aver selezionato la maschera di livello e non l'immagine del livello. La maschera di livello si comporta come uno schermo che lascia trasparire o meno il livello sottostante. Il colore nero "buca" lo schermo lasciando trasparire l'immagine sottostante, il colore bianco invece fa la funzione inversa. Il vantaggio di questa tecnica sta nel fatto che è reversibile in qualsiasi momento, un errore può essere corretto colorando di bianco o di nero la zona interessata. Per impostare il bianco e il nero come colori di primo piano e di sfondo clicchiamo sulle icone nel lato sinistro del programma  prima sul quadratino in primo piano e poi sul quadratino sullo sfondo. Come colore di primo piano impostiamo il nero (valore 000000 nella casella # della finestra che si apre) mentre come colore di sfondo impostiamo il bianco (valore FFFFFFF nella casella # della finestra che si apre). Selezioniamo adesso lo strumento pennello mediante l'icona laterale  e modifichiamone il diametro a seconda delle nostre esigenze dal pannello  posto in alto.

Adesso possiamo finalmente iniziare a riportare alla luce il nostro colore selettivo. Con il pennello nero (colore in primo piano) coloriamo la parte desiderata. Man mano vedremo apparire i colori sottostanti. Se commettiamo un errore e coloriamo una zona che non dovremmo, basterà scambiare i colori di primo piano e di sfondo dall'icona  (cliccando sulle frecce) e cancellare la zona sbagliata con il pennello bianco.

Una volta completato il lavoro possiamo salvare la nostra opera oppure aggiungere delle regolazioni come curve, livelli, ecc. per rendere più accattivante il risultato.